

древне-русские повести о куре и лисице, о царице Динаре, о белом клобуке, о Петре — царевиче Ордынском, о приходе шведского короля Густава Адольфа под Псков, XVII в., сказание о птицах, списки „Измаила Бея“ Лермонтова (1854) и „Войнаровского“ — Рылеева, середины XIX в. В. Ф. Груздев приобрел также несколько альбомов стихотворений XIX в. В них встречаются стихи Пушкина, Жуковского, Грибоедова, Кольцова, Щербины, Туманского, Подолинского, Бенедиктова, Губера, Писарева и многих других русских поэтов. Один из этих альбомов украшен рисунками художника Лампи, другой, — 20-х годов XIX в., принадлежал помещикам Давыдовским и Ушаковым. Некоторые из этих альбомов написаны на французском и польском языках. У В. Ф. Груздева есть альбом рисунков архитектора Парланда.

Среди рукописей исторического содержания, материалов по праву и учебной литературы выделим: Хронограф, XVII в., Краткий летописец (XVIII в.), Сборник документов о Хлавицком Троицком монастыре (XVII—XVIII вв.), запись лекций по русской истории (1-я пол. XIX в.), Летопись о ростовских архиереях, XVIII в., копии с манифеста о взятии Азова 1737 г. и с реляции о взятии Минихом крепости Очакова, „Уложение“ Алексея Михайловича с добавлениями (сер. XVIII в.), Сборник юридический (XVIII в.), Вкладная грамота Юрья Петровича Лутохина в Нилово-Столбенский монастырь (1682 г.), „Азбука“ - пропись, столбец (XVII в.), несколько грамот польских королей и указы гетманов Мазепы и Скоропадского.

Для полноты сведений укажем еще „Путник“ старца Марка Топозерского, 1882 г., „Список личного состава Общества благородных девиц“, составленный в 1834 г. С. Комовской, „Великое зеркало“ (кон. XVII в.), „Сокровище духовное“ (XVIII в.), „Руно орошенное“ И. Голятовского (кон. XVIII в.), Евангелие (XVI в.) с четырьмя заставками весьма тонкой работы, Лечебник гомеопатический (XIX в.) и лицевой сборник духовно-нравственного содержания (2-я пол. XVIII в.).

В собрании известного библиофила и коллекционера проф. В. А. Десницкого имеются следующие славяно-русские рукописи:<sup>1</sup> Лествица Иоанна лествичника (кон. XV в.), — лицевая рукопись югославянского письма, Судебник Ивана Грозного (кон. XVI — нач. XVII в.), роскошный подносной экземпляр, „Хождение“ Трифона Коробейникова (XVII в.), „Выпись“ из писцовых книг по селу Павлову Нижегородского стану (XVII в.), Межевая книга Макариева-Желтоводского монастыря (XVII в.), „Азбука“ - пропись, столбец (XVII в.), „Великое зеркало“ — отрывок (кон. XVII — нач. XVIII в.), гадательная книга „Рафли“ (нач. XVIII в.)

<sup>1</sup> Описание значительного количества более позднего литературного материала, а также иностранных рукописей и материалов на языках народов СССР, принадлежащих проф. В. А. Десницкому, не входило в мою задачу и, кроме того, сведения об этих рукописях уже сообщались в газетах и журналах.